

**Orlando Bianchetti**  
**Stefano Lappe**  
e cofirmatari del Gruppo PLR

Consiglieri comunali della Città di Locarno

---

Lodevole  
Municipio della Città di Locarno  
Piazza Grande 18  
CH-6600 Locarno

Locarno, il 15 dicembre 2023

Signor Sindaco, signora e signori Municipali,

alla luce del recente rilascio della nuova concessione alla Casinò Locarno SA che permetterà, da un lato, alla Kursaal Locarno SA (di cui la Città detiene l'80% delle azioni) di beneficiare del versamento del canone di locazione e, dall'altro, a tutta la regione di beneficiare dei contributi di utilità pubblica della casa da gioco per i prossimi vent'anni, inoltriamo la presente

INTERROGAZIONE

(art. 65 LOC, art. 35 Regolamento comunale di Locarno)

**Quale è il ruolo della Città nella gestione e nella distribuzione dei contributi di pubblica utilità versati dalla Casinò Locarno SA?**

Il panorama culturale e turistico locarnese gode di ampio respiro e annovera molteplici attori impegnati a vari livelli. Un ruolo di primo piano, nonostante possa inizialmente sorprendere, lo gioca anche la Casinò Locarno SA, dalla quale sin dagli anni '90 confluisce un'ingente somma di denaro a favore di varie associazioni e organizzazioni del nostro territorio. Al di là del sostegno diretto a diversi eventi culturali regionali (Locarno Film Festival, Moon and Stars, City of Guitars e, più recentemente, Winterland Locarno), per tre decenni la Casinò Locarno SA ha infatti corrisposto contributi di pubblica utilità pari a CHF 400'000.00 l'anno ciascuno alla Fondazione Turismo Lago Maggiore e alla Fondazione Cultura nel Locarnese (quest'ultima sostenitrice in particolare delle attività del Teatro di Locarno).

Questi contributi – versati dalla casa da gioco per scopi di pubblica utilità – sono lungi dall'essere un unicum sul territorio svizzero. Diversi casinò, infatti, scelgono di dedicare una parte dei loro utili a simili finalità, assicurandosi in cambio la possibilità di beneficiare di importanti agevolazioni fiscali. Restando in Ticino, per esempio, la CASINO' ADMIRAL SA di Mendrisio corrisponde un contributo annuo minimo di CHF 1 milione direttamente nelle casse della Città. Il contributo essendo legato alla cifra d'affari del casinò, solo nel periodo dal 2002 al 2013 il Comune di Mendrisio ha visto riversarsi nelle proprie casse quasi CHF 20 milioni, denaro che la Città ha a sua volta utilizzato per finanziare servizi a favore della cittadinanza di carattere sociale, culturale e turistico. Come menzionato sopra invece, a Locarno questi contributi vengono versati dapprima alle due menzionate fondazioni e solo in seguito ridistribuiti da queste ultime agli enti che esse ritengono meritevoli di sostegno.

Negli scorsi anni questa architettura, disegnata negli anni '90, ha tuttavia rischiato di crollare. Non volendo ripercorrere l'intero istoriato delle vertenze tra la Città, la Casinò Locarno SA, la Kursaal Locarno SA e le due fondazioni è sufficiente sottolineare che a partire dal 2019 la società che gestisce il Casinò (allora controllata dalla ACE SWISS Holding AG) ha deciso unilateralmente di diminuire il canone di locazione versato alla Kursaal Locarno SA e ha progressivamente decurtato i contributi alle fondazioni, sino ad azzerarli nel 2021. Per anni dunque le due fondazioni, e di riflesso l'associazione Amici del Teatro di Locarno, non hanno potuto godere dei mezzi finanziari necessari

per perseguire appieno i loro scopi. Questo comportamento, già stigmatizzato dal Municipio e dal Consiglio comunale, ha messo in pericolo le attività culturali e turistiche della regione e collideva con gli accordi presi precedentemente.

Alla luce della gravità della situazione e del concreto rischio di vedere sparire un attore economico importante della nostra regione, il Municipio si era allora immediatamente attivato alla ricerca di una soluzione. Con l'acquisto delle azioni della Kursaal Locarno SA, la Città ha assunto un ruolo da protagonista nella vertenza con il Casinò sul canone di locazione e, dopo mesi di negoziazioni, è riuscita a coinvolgere un nuovo partner contrattuale. A partire da settembre 2022, infatti, azionista di maggioranza della Casinò Locarno SA è la Stadtcasino Baden AG, ed è proprio nelle mani di quest'ultima che a ottobre 2022 la Casinò Locarno SA ha presentato la domanda di nuova concessione alla Commissione federale delle case da gioco.

Arrivando ai giorni nostri, a fine novembre 2023 il Consiglio federale ha rilasciato la concessione di tipo B alla Casinò Locarno SA per il periodo 2025-2044. Locarno potrà dunque contare sulla presenza del proprio Casinò ancora per almeno vent'anni. Parallelamente il Municipio si è attivato così da accertarsi che la Casinò Locarno SA continui a versare i contributi di pubblica utilità anche in futuro.

Il rilascio della nuova concessione è dunque un'ottima notizia sia per le casse della Città sia per tutti gli attori impegnati nella promozione turistica e culturale della regione. Questa notizia positiva deve tuttavia fungere anche da spunto per valutare le modalità di collaborazione tra l'ente pubblico, il Casinò di Locarno e i canali di distribuzione dei contributi di pubblica utilità. Ad oggi, infatti, la Città non ha sottoscritto alcun accordo di collaborazione con la casa da gioco, a differenza per esempio di Mendrisio. I contributi di pubblica utilità vengono inoltre versati alle due fondazioni sopramenzionate e non direttamente nelle casse della Città. Qualora gli attori coinvolti ritenessero che il mantenimento dell'architettura disegnata più di trent'anni or sono sia ancora attuale ed efficiente, la Città dovrebbe perlomeno garantirsi un ruolo ben definito all'interno delle fondazioni e delineare una chiara strategia sulla distribuzione dei contributi.

Alla luce di quanto esposto, i sottoscritti Consiglieri comunali chiedono pertanto al Municipio:

1. Quale è il ruolo della Città di Locarno all'interno della Fondazione Turismo Lago Maggiore e dalla Fondazione Cultura nel Locarnese?
2. Che influenza e controllo ha la Città sui fondi che vengono distribuiti da queste ultime?
3. Quale è la strategia presente e futura della Città in merito alla sua partecipazione a simili fondazioni?
4. Vista la presenza di un suo rappresentante nella Fondazione Turismo Lago Maggiore, il Municipio non riterrebbe strategicamente utile avere un proprio rappresentante anche nella Fondazione Cultura nel Locarnese? Il Municipio si è già mosso in tal senso nei confronti di quest'ultima fondazione?
5. Il Municipio ha già avviato discussioni con la Casinò Locarno SA finalizzate all'elaborazione di un accordo che definisca la collaborazione fra tutte le parti coinvolte, valutando eventualmente anche un versamento diretto da parte della Casinò Locarno SA a favore della Città?

Con la massima stima.

Orlando Bianchetti (primo firmatario)

Stefano Lappe (primo firmatario)

Marco Bosshardt

Luca Renzetti

Mauro Silacci

Luca Panizzolo

Karin Cerini