Rapporto della Commissione della legislazione sul MM. 44 concernente l'approvazione del mandato di prestazione relativo alle attività svolte dalla Città di Locarno a favore della Kursaal Locarno SA

Locarno, 14 ottobre 2022

Onorevoli signore Presidente, colleghe e colleghi,

la vostra commissione ha approfondito la tematica in particolare nella seduta commissione del 10 ottobre 2022.

1. Introduzione

La Kursaal Locarno SA, come la conosciamo oggi, è stata costituita il 04.09.2003, con un capitale azionario che corrisponde CHF 2'000'000.-, suddiviso in 4'000 azioni.

Lo scopo societario consiste dunque nell'esercizio e la gestione di giochi d'azzardo a norma delle leggi federali e cantonali, in particolare mediante la gestione di una casa da gioco, di un teatro, di un caffè-ristorante, di sale per rappresentazioni o manifestazioni. La gestione può avvenire, in tutto o in parte, anche mediante contratti con terzi. La società ha quale scopo di promuovere iniziative e manifestazioni culturali e di interesse turistico e di collaborare con gli enti preposti per favorire lo sviluppo regionale.

A seguito dell'acquisto delle 2309 azioni della società, che in origine appartenevano all'OTLM, la Città di Locarno è diventata azionista di maggioranza con l'83.03% delle quote detenute (corrispondente a 3'321 azioni).

Conseguentemente alla conclusione dell'acquisto, il mandato con i quale la società anonima svolgeva una serie di compiti operativi e amministrativi prenderanno termine alla fine dell'anno corrente (31.12.2022).

Il lodevole Municipio propone dunque di sottoscrivere un nuovo mandato di prestazione della durata di due anni a partire dal 1. gennaio 2023. In assenza di disdetta scritta da parte di una delle parti con preavviso di sei mesi, il presente accordo si riterrà rinnovato automaticamente di anno in anno.

2. Lavori commissionali

2.1 Il mandato di prestazione

Di norma con un mandato di prestazione, l'adempimento di un compito pubblico viene trasferito dallo Stato ad un soggetto di diritto pubblico o privato (fornitore di servizi). In altri casi è lo Stato ad occuparsi di compiti assegnatigli dall'accordo dietro compenso. Il mandato di prestazione designa quindi un rapporto giuridico di diritto pubblico. In linea di principio, il trasferimento avviene sotto forma di decreto. Tuttavia, il legislatore può anche prevedere la forma del contratto; in questo caso, il mandato di prestazione viene spesso definito "mandato/accordo/contratto di prestazione".1

Il contenuto essenziale di un mandato di prestazione nel senso sopra definito è l'obbligo del fornitore di servizi di adempiere al compito pubblico in conformità alle condizioni statali (obbligo

¹ RÜTSCHE, Staatliche Leistungsaufträge und Rechtsschutz, ZBJV, Band 152 2016, p. 79 ss.

di prestazione). L'oggetto e la portata del compito, nonché la qualità richiesta, sono descritti nella legge e nell'ordinanza, nonché nello specifico mandato di prestazione.²

Nel caso concreto, il mandato di prestazione è una convenzione tra la Città di Locarno (quale autorità statale) e la Kursaal Locarno SA (quale persona giuridica di diritto privato) che regolamenta con precisione le prestazioni elargite, il relativo costo (280'000 Franchi che verranno versati in dodici rate mensili e saranno indicizzati al costo della vita) e più in generale le modalità di collaborazione tra i due Enti.

Il testo della Convenzione così come il testo del MM. spiegano bene quelle che sono le necessità di gestione della società e dello stabile del Kursaal, volti al raggiungimento degli scopi indicati nel capitolo 1. di questo rapporto.

I compiti sono divisi nelle seguenti categorie coordinamento e segretariato, contabilità, gestione della sala teatro, tecnico di sala, risorse umane e gestione dello stabile e prevedono una spiegazione breve delle mansioni e dell'indennizzo richiesto per ciascuna categoria.³

Da questo punto di vista, sia sulla correttezza formale sia sulla correttezza materiale della Convenzione la scrivente non ha nulla da eccepire.

2.2 Audizione 10.10.2022

Ringraziamo sentitamente l'On. Signor Sindaco Scherrer Alain, il CD Finanze, Logistica e Informatica On. Giovannacci Davide e il Segretario comunale Gerosa Marco per la presenza in audizione e le delucidazioni fornite alla Commissione.

Sostanzialmente, per non ripetere quanto scritto nel rapporto e nel MM., verranno ripresi tutti quei compiti che venivano coperti in precedenza dall'OTLM.

Nella convenzione vi è inclusa anche la questione del tecnico di sala, ruolo che viene ricoperto ormai da molti anni da un tecnico "storico", che a breve andrà in pensionamento e per cui il Municipio aprirà un concorso. La Città si è per altro basata sul mandato di Bellinzona per avere uniformità tra i Comuni. Bisogna sperare di riuscire a trovare una figura idonea, dato che presumibilmente i bandi di concorso nelle due città saranno simili e collimeranno anche a livello di tempistica.

La strategia del Municipio iniziata tempo addietro è chiara e ad ampio respiro: basti pensare alla volontà di gestire le sale (il Kursaal, il Rex e il FEVI) e di "metterle in comunicazione" tra di loro per creare una sinergia e un'offerta culturale diversificata; oppure ancora alla volontà (mai nascosta dell'Esecutivo) di procedere con procedimenti analoghi (mandati di prestazione) con CBR, Ufficio Tecnico e Porto Regionale di Locarno SA. Procedura che recentemente si è rivelata funzionale con la Palacinema SA.

Non a caso era stato richiesto al Consiglio Comunale di acquistare la maggioranza delle quote della Kursaal SA. I propositi sono stati condivisi dalla CdG, così come da questo consesso che ha approvato il MM, il cui effetto si è prodotto il 12 luglio 2022.

Tra gli obbiettivi futuri del lodevole Municipio c'è la costituzione di un Ente autonomo che avrà come scopo la gestione di tutte le sale, con gran parte degli impiegati che confluiranno (se sarà il caso, e lo deciderà questo consesso) nel nuovo Ente.

Per la Città vi sarà inoltre un certo margine, in quanto (ad esempio) la contabilità sarà curata all'interno del Municipio, il che alleggerirebbe chiaramente i costi.

In chiusura di seduta l'On. Sindaco, così come il Capo dicastero e il Segretario comunale ringraziano la CdL per aver trattato il MM con urgenza (dopo la sollecitazione da parte

-

² V. nota sopra.

³ MM. 44, p. 2 s.

dell'esecutivo). Il bisogno di procedere alacremente discende dal fatto che, a fronte dell'acquisto delle azioni conclusosi solamente quest'estate e a fronte delle incognite (poi risolte) legate all'affitto dello stabile, non vi era la possibilità di agire prima. Conseguentemente il Messaggio è stato trattato con una certa velocità per poter partire coi concorsi: Per quanto riguarda il primo dei due, l'attuale tecnico (così come l'OTLM) collaborerà con la Città in questa fase di transizione, la quale con l'assunzione di nuovi compiti dovrà imparare a camminare da sola; mentre per quanto riguarda il secondo concorso si ricercherà una figura per le parti amministrative, di segretariato, e così via.

3. Conclusione

La Commissione condivide il contenuto del MM, del mandato di prestazione e le motivazioni dell'Esecutivo, ne comprende l'urgenza, così come l'importanza strategica per lo sviluppo regionale a livello culturale, turistico ed economico. Non da ultimo costituisce un importante tassello per la gestione corretta e a norma di legge di una casa da gioco, di un teatro, di un caffè-ristorante, di sale per rappresentazioni o manifestazioni.

In conclusione, riservati ulteriori approfondimenti in sede di dibattito, si propone in accoglimento <u>integrale</u> del Messaggio Municipale 44 sulla scorta delle motivazioni testé riportate, che <u>sia cortesemente disposto quanto segue:</u>

- 1. È approvato il mandato di prestazione tra il Comune di Locarno e la Kursaal Locarno SA inerente le attività svolte dall'amministrazione comunale per la gestione societaria e dello stabile, come da progetto allegato al messaggio.
- 2. La convenzione entra in vigore con l'approvazione da parte del Consiglio comunale e della Kursaal Locarno SA.
- 3. Il Municipio è incaricato del seguito della procedura.

Con ogni ossequio

Firmato:

Barzaghini Andrea (relatore)

Belgeri Mauro

Caldara Omar

Genazzi Gionata

Jegen Luca

Machado - Zorrilla Francesca

Vassalli Claudio